



# TANZ IN SCHULEN

Tanz wird als wesentliches Element der Entwicklung der kulturellen Bildung von Kindern und Jugendlichen an allen Schulformen in München und Umgebung verstanden. Seit März 2006 gehen Tänzer\*innen, Choreograph\*innen und Tanzpädagog\*innen mit Assistent\*innen an Schulen, um Tanz als Kunstform Schüler\*innen, Lehrer\*innen und Eltern nahezubringen. In einem Zeitraum von sechs Wochen bis zu mehreren Monaten erarbeiten Künstler\*innen und Schüler\*innen kleine Stücke oder tänzerische Sequenzen. Teil des Konzepts ist der Dialog mit den Kunstschaaffenden durch einen Besuch eines Tanzstücks oder einer professionellen Bühnenprobe. Tanz in Schulen fördert neue Wege, die Kunstform Tanz, ihre aktuellen Ausprägungen und Entwicklungen durch eigenes Erleben einem jungen Publikum näherzubringen.

Es geht im schulischen Kontext darum, das Erlebnis Kunst zu vermitteln und junge Menschen mit der eigenen Leidenschaft für diese Kunst anzustecken. Qualitativ hochwertige, prozeß- und produktorientierte tanzkünstlerische Arbeit mit Kindern und Jugendlichen impliziert hohe pädagogische und soziale Werte.

Schule sollte den geschützten Rahmen zum Erproben der eigenen Persönlichkeit bieten, ein überschaubarer Ort, an dem jede\*r erfährt, dass er/sie gebraucht wird. Ein Ort, der einem erste Öffentlichkeit bietet, in dem man es genießt, gesehen zu werden, und in dem man lernt, sich zu exponieren. Ein geschütztes Laboratorium, in dem man Fehler machen darf.



# TANZVERMITTLUNG - TANZ ALS KUNSTFORM

Die Begegnung mit Tanz als Kunstform hilft, Wahrnehmungsfähigkeiten für komplexe soziale Zusammenhänge zu entwickeln, das Urteilsvermögen junger Menschen zu stärken und sie zur aktiven und verantwortlichen Mitgestaltung der Gesellschaft zu ermutigen.

Die Vermittlung von Tanz beinhaltet fachliche Kompetenzen wie:

- Wahrnehmung, Sinnesschulung (taktil, visuell, auditiv, kinästhetisch) und Bewegungsförderung
- Erarbeitung von tanztechnischen Grundlagen
- Improvisation, Komposition, Dramaturgie
- Vermittlung von choreographischem Handwerk (auch um die Schüler\*innen zum eigenen Gestalten zu motivieren), Übertragung von künstlerischen Prozessen
- Präsentieren und Aufführen von erarbeiteten Stücken oder Produktionen
- Betrachten, Analysieren, Reflektieren
- Besuch von Tanzaufführungen (Parallelen zwischen dem Tanz, den die Schüler\*innen selbst praktizieren, und den Bühnenwerken von Tanzkompanien erkennen können)

Die Qualitätskriterien wurden in Zusammenarbeit mit dem Bundesverband Tanz in Schulen e.V. (jetzt Aktion Tanz e.V.) erarbeitet.



# VERMITTLUNG VON WEITEREN KOMPETENZEN

Dazu gehören unter anderem emotionale, soziale und kognitive Fähigkeiten wie:

- Persönlichkeitsentwicklung
- Phantasie, Spontaneität, Intuition
- Vorstellungsvermögen und Kreativität
- Konzentration und Durchhaltevermögen
- Selbstverantwortung
- Interkulturelle Kompetenzen
- Respekt und Wertschätzung

Hierbei werden vielfältige methodische Verfahren eingesetzt. Dieses methodische Handwerk dient den Vermittelnden von Tanzkunst als Rüstzeug, um größtmögliche Flexibilität im Unterrichtsgeschehen zu ermöglichen. Zu den verschiedenen methodischen Verfahren zählen:

- Offene Aufgabenstellungen (Fragestellung mit gesuchter Problemlösung)
- Vorgaben (Anweisungen, die genau definierte Bewegungen in allen Ausprägungen suchen)
- Exploration und Improvisation
- Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit

In den Tanzprojekten, die im Rahmen des Unterrichts größtenteils im Vormittagsbereich stattfinden, ist der/die Schullehrer\*in ein wichtiger Partner\*in des Teams, um einen reichen Austausch zwischen künstlerischen und pädagogischen Kompetenzen zu fördern.

## **PERFORMANCE EXPERTS - Netzwerk für Lehrkräfte**

Interessierte Lehrkräfte erhalten Weiterbildung, Inspiration und Austausch, um in Zukunft als Performance-Expert\*innen an ihrer Schule kulturelle Projekte und Theaterbesuche zu ermöglichen. Das Vermittlungsangebot für Lehrer\*innen umfasst Einführungen zu zeitgenössischen Tanzperformances, sowie dazugehörige praktische Workshops zu Tanz und Musik.

<https://www.fokustanz.de/performance-experts>

**FOKUS  
TANZ**



# PROJEKTFORMATE SCHULE

## LANG & REGELMÄßIG

- 12-Wochen-Projekte (90 Min / Woche)
- Halbjahresprojekte / 17 Wochen (90 Min / Woche)
- Ganzjahresprojekte / 35 Wochen (90 Min / Woche)

## KURZ & INTENSIV

- Schnuppertage zum Kennenlernen (je 90 Min für 1- 3 Tage)
- Intensivprojekte (je 120 Min für 3 - 5 Tage)
- Intensivprojekte für Sonderprojekte auf Anfrage

## SONDERFORMATE

- Mobile Tanzzeit im Klassenzimmer (corona-bedingt)
- Digitale Formate (corona-bedingt)

## KONTAKT

Eva Seidl  
Tanzpädagogische Leitung  
[eva.seidl@fokustanz.de](mailto:eva.seidl@fokustanz.de)

**FOKUS**  
**TANZ**



# TANZ SEHEN

Fokus Tanz will allen Kindern und Jugendlichen Zugang zur Kunstform Tanz und Teilhabe an künstlerischem Erleben eröffnen.

Zeitgenössischer Tanz soll als selbstverständlicher Bestandteil des Kulturangebots für Kinder und Jugendliche dauerhaft und gleichberechtigt neben anderen Kunstformen und Sparten verankert werden.

Fokus Tanz hat daher seit 2011 zwei Programme geschaffen, die junge Menschen einladen aktuelle Stücke internationaler und lokaler Künstler\*innen zu sehen und durch Begegnung und Workshops die Erfahrung zu vertiefen:

Das biennale Festival THINK BIG!, das in Kooperation mit der Schauburg - Theater für junges Publikum, in der ersten Julihälfte stattfindet, präsentiert neue Tanz- und Musiktheaterstücke für Schulklassen und für die ganze Familie und lädt das Fachpublikum zu Diskurs und Austausch ein.

[www.thinkbigfestival.de](http://www.thinkbigfestival.de)

Das bundeslandübergreifende Netzwerk *explore dance* produziert Stücke für das junge Publikum, die dann in den vier Partnerstädten München, Potsdam, Hamburg und Dresden gezeigt werden. Erfahrene Choreograph\*innen entwickeln mobile Tanzstücke, die in Schulräumen, Museen, Kulturzentren oder im öffentlichen Raum aufgeführt werden. In allen Phasen der künstlerischen Arbeitsprozesse werden Kinder und Jugendliche aus München aktiv in die Stückentwicklung der Münchner Produktionen mit einbezogen.

[www.explore-dance.de](http://www.explore-dance.de)